

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de  
Violencia, en el Departamento de Cundinamarca**

**Angélica Catalina Jaramillo Ospina**

**Diana María Cortés Rincón**

**Eduard Harvey Ortiz Castillo**

**Luis Francisco Rodríguez Barreto**

**Sandra Constanza Aranguren Castro**

**Tutor:**

**Erika Paola Tovar Villanueva**

**Universidad Nacional Abierta y A Distancia – UNAD**

**Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades**

**Programa de Psicología**

**Bogotá, agosto de 2020**

## Contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>3</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>4</b>
<b>Análisis de relatos de violencia y esperanza.....</b>	<b>5</b>
<b>Relato #4 Ana Ligia.....</b>	<b>5</b>
<b>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....</b>	<b>9</b>
<i>Tabla 1 Tipos de preguntas .....</i>	<i>9</i>
<b>Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí.....</b>	<b>11</b>
<b>Emergentes</b>	
<b>Psicosociales.....</b>	<b>11</b>
<b>Impacto generado por la estigmatización.....</b>	<b>13</b>
<b>Acciones de Apoyo en crisis.....</b>	<b>13</b>
<b>Estrategias de abordaje psicosocial.....</b>	<b>16</b>
<b>Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....</b>	<b>21</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>24</b>

## **Resumen**

En el presente documento, se lleva a cabo el análisis de diferentes relatos que permiten recopilar Memorias Colectivas y entender las Afectaciones Psicológicas sufridas por las Víctimas del Conflicto Armado en Colombia, quienes fueron testigos de situaciones en las que se evidenciaron hechos de Violencia como amenazas, desplazamiento forzado y muerte. Se selecciona uno de los relatos del cual se derivan diferentes cuestionamientos, acerca de los impactos psicosociales identificados en el contexto de la protagonista de la historia, el posicionamiento subjetivo de las voces encontradas en el relato, los significados alternos y la emancipación discursiva respecto a las imágenes de la Violencia.

Adicionalmente, se estudia el caso Pandurí a partir del cual se identifican los emergentes psicosociales, sus impactos generados y se generan reflexiones sobre su abordaje y se proponen diferentes estrategias de Acompañamiento Psicosocial que contribuyen a mitigar las problemáticas derivadas del mismo.

Por último, se recopila el ejercicio de foto voz realizado en la fase anterior, que permite utilizar el recurso de la Narrativa con el fin de visibilizar diferentes realidades que simbolizan situaciones de Violencia a nivel social.

**Palabras claves:** Memoria colectiva, afectaciones psicológicas, conflicto armado, acompañamiento psicosocial, narrativa, violencia.

## **Abstract**

In this document, the analysis of different stories is carried out that allow to collect Collective Memories and understand the Psychological Effects suffered by the Victims of the Armed Conflict in Colombia, who were witnesses of situations in which acts of violence were evidenced as threats, forced displacement and death. One of the stories is selected from which different questions are derived, about the psychosocial impacts identified in the context of the protagonist of the story, the subjective positioning of the voices found in the story, the alternate meanings and discursive emancipation with respect to the images of Violence.

Additionally, the Pandurí case is studied from which the psychosocial emergencies are identified, their generated impacts and reflections are generated on their approach and different Psychosocial Support strategies are proposed that contribute to mitigating the problems derived from it.

Finally, the photo-voice exercise carried out in the previous phase is compiled, which allows the use of the Narrative resource in order to make visible different realities that symbolize situations of Violence at a social level.

**Key words:** Collective memory, psychological affects, armed conflict, psychosocial support, narrative, violence.

## **Análisis de relatos de violencia y esperanza**

### **Relato #4 Ana Ligia**

#### ***¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?***

Ana Ligia es madre de 4 hijos y se caracteriza por ser una persona resiliente, quien ha prestado su ayuda a las víctimas del conflicto armado siendo una de ellas. Sin embargo, dicha fortaleza personal escondía su vulnerabilidad al no permitirse sentirse mal. Ella colaboraba con las personas en situación de desplazamiento desde el conocimiento que la experiencia le había dado. Ana Ligia cuenta con una familia unida, y como muchas familias son víctimas del olvido del Estado, de la burocracia y del clientelismo. A pesar de ello, Ana Ligia encontró en la poesía la manera de expresarse y contar sus vivencias de una manera positiva.

#### ***¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?***

- Desplazamiento Forzado en dos oportunidades: ha sido una de las grandes problemáticas en el país por causa del conflicto. La primera vez salió sola del pueblo y al tratar de regresar junto a sus hijos, se encontró con una toma del pueblo y un retén que no le permitía llegar, pero como una madre luchadora, no le importo pasar por muchas cosas hasta poder reunirse con sus hijos nuevamente. La segunda vez y por temor de dejar nuevamente a sus hijos se los llevo, con tres mudas de ropa y no pudo regresar pues estaba amenazada
- La Debilidad del Tejido Social: evidencian el fenómeno del atraso del desarrollo económico, social, personal y la interrupción de su proyecto de vida como familia, disminuyendo la capacidad de una mejor calidad de vida y un bienestar psicosocial acorde a su vida anterior.

- Carencias Económicas: se pudo evidenciar como formas de violencia e impactos naturalizados, no solo el conflicto armado también el hecho de no recibir la ayuda y la intervención que necesitaba por parte del gobierno, ni en su situación de embarazo, ni cuando tomó la decisión de demandar al hospital. La negligencia de diferentes instituciones del Estado se convierte en un tipo de violencia en la que la persona se encuentra desprotegida como víctima enfrentando diferentes obstáculos para obtener un empleo.
- Vulnerabilidad - Ella creía que no podía permitirse sentirse mal, pensaba que no tenía derecho a contar lo que les había sucedido frente a otros desplazados. La responsabilidad de mostrarse fuerte e inamovible, no vulnerable
- Desarraigo y el temor son parte de la diversidad de sentimientos que acompañan a Ligia e integrantes de la familia, por el hecho de haberse desprendido de los resultados de una vida, de los esfuerzos y trabajo diarios, que para este momento pasan a ser parte de la herencia de la violencia, recuerdos y memoria.
- Ansiedad, depresión, insomnio por la situación vivida

***¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?***

Ella creía que no podía permitirse sentirse mal, pensaba que no tenía derecho a contar lo que les había sucedido frente a otros desplazados. La responsabilidad de mostrarse fuerte e inamovible, no vulnerable.

La voz de la misma Ana Ligia revela un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente, entendiendo dicho posicionamiento subjetivo como la posición que establece frente a la situación vivida, de igual manera, es importante resaltar el papel de la hija mayor de

Ana Ligia quien asumió el liderazgo en el hogar y se convirtió en un apoyo vital no solo para su madre, también para toda su familia.

***¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?***

La situación de desempleo de Ana Ligia durante su etapa de embarazo y las consecuencias de no retirar la demanda impuesta al hospital.

Las dificultades que tuvo que atravesar para regresar junto a sus cuatro hijos y la incertidumbre de no saber si en el retén se encontraba el ejército o los paramilitares.

Asimismo, se pudo evidenciar como formas de violencia e impactos naturalizados, no solo el vivenciar el conflicto armado también el hecho de no recibir la ayuda y la intervención que necesitaba por parte del gobierno, ni en su situación de embarazo, ni cuando tomó la decisión de demandar al hospital. La negligencia de diferentes instituciones del Estado se convierte en un tipo de violencia en la que la persona se encuentra desprotegida como víctima enfrentando diferentes obstáculos para obtener un empleo.

***En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?***

Es una mujer que ha sufrido grandes tragedias, pero a pesar de eso se mantuvo fuerte y sintió la obligación de ayudar a otros utilizando su propia experiencia.

A pesar de lo vivido contempló la idea de regresar y expresó lo que significaba para ella volver a Aquitania

A través de la poesía expresó el horror de la violencia de una manera que permitió mostrar la gratitud y el reconocimiento de lo hermoso de su vida a pesar de las circunstancias, tal y como lo dijo en un fragmento de un poema escrito por ella.

*Aún siguen naciendo rosas en las espinas  
y continúa creciendo el trigo entre malezas  
y yo sigo soñando llegar hasta la cima.”*

-Ana Ligia Higinio\*. Promotora de Vida y Salud Mental (Provisame)

Adicionalmente, Ana Ligia realiza un proceso catártico que le permite purificarse y liberarse de emociones negativas. Ella a través del apoyo de su hija mayor y sus escritos plasma como logró esa emancipación discursiva frente a imágenes de violencia.



## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

*Tabla 1 Tipos de preguntas*

*Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas en relación con el caso de Ana Ligia*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
1. Circular	¿Cuál de sus hijos cree que se vio más afectado frente a los desplazamientos que tuvieron que vivir?	El comprender los sentimientos de sus hijos, y así poder traer a la memoria sus vivencias y expresar sus emociones, tomando en consideración las emociones del hijo mayormente afectado.
2. Circular	¿Qué tipo de sentimientos y emociones experimentó al trabajar con las víctimas?	Da paso a la comprensión de la conducta y respuesta no verbal de la víctima ante sus afectaciones emocionales.
3. Circular	¿Qué percepción tienen sus hijos de las condiciones en las que están viviendo actualmente?	Ayuda a entender la perspectiva de los miembros de la familia frente a la situación actual.
1. Reflexiva	¿Teniendo en cuenta las adversidades que tuvo que superar, cuál de ellas podría utilizar como testimonio para enseñar a otras personas?	Identificar las situaciones adversas que logró superar y la enseñanza que puede transmitir a otras personas que estén pasando por un momento similar.
2. Reflexiva	¿Qué ejemplo le gustaría dejar en sus hijos en relación con la manera como usted gestiona las situaciones adversas?	Generar reflexión sobre la responsabilidad de sus actos y el impacto que estos dejan en su familia.
3. Reflexiva	¿Qué aprendizajes significativos le han dejado sus vivencias en entornos de	Identificar los aprendizajes significativos tras las experiencias

	<p>violencia que podría transformar en acciones para ayudar a que otras personas puedan superar los traumas generados por las experiencias vividas y empoderarse frente a los derechos que tienen como sobrevivientes del conflicto?</p>	<p>vividas e incentivar acciones que le permitan a las personas que fueron víctimas ser actores de su propio proceso de recuperación y superación personal.</p>
1. Estratégicas	<p>Y sus padres y el padre de sus hijos ¿dónde se encuentran?</p>	<p>El poder reconocer las redes de apoyo con las que puede contar Ana Ligia</p>
2. Estratégicas	<p>¿Qué le impedía compartir sus experiencias con las demás personas desplazadas?</p>	<p>El permitirse recordar y traer a la memoria su situación y que pueda expresar sus sentimientos</p>
3. Estratégicas	<p>¿En la situación actual de qué manera la vocación de la escritura podría ayudarle a dar un nuevo significado a lo vivenciado anteriormente?</p>	<p>Permite utilizar los recursos personales actuales para tener nuevas perspectivas frente a las condiciones de violencia experimentadas.</p>

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial. Caso Pandurí**

Pandurí es una región en la que habitan 200 personas y a pesar de que cuenta con acceso a servicios de agua y luz, el sistema de educación no tiene la cobertura suficiente para los jóvenes y el sistema de salud no está al alcance de la población.

Esta población fue amenazada en el mes de junio de 2003 por un grupo armado al margen de la ley, quienes causaron terror y desconcierto. Este grupo armado acusaba a algunas personas de colaborar con otro grupo armado, en especial a aquellos que asumían tareas de liderazgo quienes fueron obligados a salir de la región con algunos integrantes del grupo armado. Dichas personas fueron torturadas y asesinadas.

La consecuencia de este acto fue el desplazamiento masivo de la población a la capital debido a los sentimientos que experimentaron como el miedo, la rabia, la angustia y la tristeza. El alcalde de la ciudad a la cual llegaron los desplazados habilitó un lugar de refugio para estas personas.

El mayor dolor y preocupación de las personas desplazadas era la pérdida de sus seres queridos, el temor por quienes se quedaron en el municipio y las viviendas que dejaron, además de las condiciones de salud tanto de niños como de ancianos luego de la caminata de la región hasta la ciudad, aparte de las condiciones climáticas de sequía en el departamento.

### **Emergentes Psicosociales**

**¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Los emergentes psicosociales que están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar en el caso de los habitantes de Pandurí se evidencian en los sentimientos y

comportamientos que experimentan las víctimas como lo son: Estrés postraumático, depresión, ansiedad, desesperanza, miedo y rabia la cual conduce a comportamientos de agresividad, afectando también físicamente a las personas, llevándolas a situaciones de enfermedad.

En este caso, las vivencias dolorosas destruyen la empatía establecida entre los habitantes de la región e incentiva en los mismos la activación de sus instintos de supervivencia, incitando a respuestas que les permitan protegerse a sí mismos y a sus seres queridos, generando situaciones de tensión y conflicto permanente entre los miembros de la comunidad afectando el tejido social, las relaciones familiares, el trabajo conjunto entre las personas y el desarrollo social.

Este tipo de comportamientos provocan un desarraigo histórico y cultural “Desintegración de la identidad cultural” que obligan a las personas a construir nuevos conceptos sobre lo que es su territorio, anulando aquellos conceptos con los que fueron formados, lo que conduce a una pérdida de identidad colectiva que hace que las personas asuman posturas individualistas que supuestamente les brindan “mayor seguridad” y los previenen de ser lastimados de nuevo.

Además, en este tipo de casos o situaciones es evidente que algo se fractura en la vida de cada uno de los integrantes de la comunidad y en su tejido social. Se afecta toda la dimensión psicológica y la subjetividad de las personas, ya que se genera en ellas un sentimiento de indefensión e impotencia al no poder hacer nada por los seres queridos y por ellos mismos.

Asimismo, la culpa también los lleva a sentir que no pudieron cambiar la historia, se destruye también la autoestima que les hace pensar que la vida no vale nada, surgen sentimientos de odio contra sí mismos, contra sus victimarios y sentimientos de vacío y soledad por los seres que no están.

Dentro de esta dimensión psicológica desde una perspectiva clínica emergen patologías que influyen en el “normal” funcionamiento de las personas, se trata de situaciones complejas que

además de todo esto afectan la dimensión social como se mencionó anteriormente, cuando se pierde un ser querido se desestructura la familia, más aún si es una figura cabeza de hogar y es ahí cuando se pueden dar cambios de roles dentro de la familia y en la misma comunidad.

### **Impacto generado por la estigmatización**

#### **¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

La población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado se siente temerosa y culpable de lo que se le impone, generando en los mismos conflictos a nivel individual, familiar y social. De esta manera, sentimientos como la rabia y la culpa conducen a la víctima a interpretar de forma inapropiada los acontecimientos o entran en un estado de conformismo frente a la situación, “etiquetación social”. Este fenómeno de etiquetación hace que las víctimas, aunque sean conscientes de no querer padecer más dolor y estar expuesto a este, sientan al mismo tiempo que son merecedores del mismo, como consecuencia de sus acciones o de las acciones de los que los rodean, cayendo en la aceptación de esta culpa. Ahora bien, es importante mencionar que la estigmatización provoca odios e intolerancia en la comunidad generando así distanciamiento físico y emocional entre las personas, evitando que se construyan redes de apoyo, impactando negativamente el desarrollo económico, social, cultural, histórico de la región.

### **Acciones de Apoyo en crisis**

#### **Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.**

1. Implementar el programa de atención Psicosocial y Salud integral a víctimas Papsivi.

Desde el marco de la legalidad y la legitimización de los derechos humanos de las víctimas, se hace fundamental focalizar la atención integral a las víctimas a nivel individual, familiar y

comunitario, tomando en consideración la multidisciplinariedad de las ciencias sociales y de la salud, lo cual permite la identificación y la disposición de recursos humanos y económicos para el tratamiento y rehabilitación de las víctimas.

De igual manera, garantizar la seguridad a la víctima es fundamental antes de cualquier intervención, solo después de lograr este requisito tanto a nivel familiar, social o judicial es apropiado iniciar la intervención psicológica.

También es de gran importancia la participación voluntaria de la persona en el tratamiento psicológico. Asimismo, exponer a las víctimas a las imágenes del evento traumático (pensar, hablar sobre el suceso). Además, prestar apoyo para que logren superar emocionalmente el impacto, recordar y hablar de lo sucedido en un ambiente de comprensión para facilitar la transformación de imágenes negativas del trauma. Se pretende transformar estas vivencias en recuerdos para que la víctima logre experimentar un alivio y recupera el control de su vida.

## 2. Apertura “Convocar al diálogo inicial voluntario de los equipos multidisciplinarios y la comunidad”.

No pueden existir acuerdos si no hay voluntad, como acción primordial debe existir apertura al diálogo y disposición al tratamiento y mejoramiento de la situación, en esta convocatoria se presentan los lineamientos del programa a seguir, pero aceptando los puntos de vista de todos los implicados y los cambios o sugerencias que consideren necesarios en la presentación de las distintas propuestas multidisciplinarias, allí se define la participación voluntaria de la comunidad integrándolos a las acciones psicosociales.

Echeburúa (2007), afirma que la respuesta de las personas ante los diferentes eventos traumáticos puede variar dependiendo de los recursos de afrontamiento de cada uno, este es un indicador de cuando es necesario realizar una intervención psicológica y de qué tipo. Existen

personas quienes, a pesar del evento traumático sufrido, logran conservar su equilibrio psicológico, continuar con su vida cotidiana y relacionarse con otros, el apoyo familiar y social pueden ser muy apropiados para superar el trauma.

Por otro lado, las personas que se quedan atrapadas en el suceso doloroso, que no recuperan su ritmo biológico normal de sueño y de apetito continúan en un profundo dolor, se aíslan socialmente e incluso toman actitudes perjudiciales para sí mismos como el consumo excesivo de alcohol, también presentan alteraciones en la alimentación o se automedican, a estas personas se les debe prestar apoyo psicológico específico.

Entre las personas que requieren ayuda están, quienes han tenido antecedentes psicopatológicos, que presentan sentimientos de soledad, que tienen hijos pequeños a cargo o que su situación económica es muy precaria, (mujeres que quedaron viudas a cargo de sus hijos sin algún apoyo económico).

Echeburúa (2007) también hace referencia a la intervención inmediata, la cual tiene el objetivo de identificar a las personas de mayor riesgo, evitar la aparición del trastorno y categorizar a las víctimas que realmente requieren asistencia psicológica y las que no, en esta atención se prestan primeros auxilios psicológicos con el fin de atender las necesidades básicas, aliviar el sufrimiento, poner a la víctima en contacto con su red de apoyo (familiar, social).

Días posteriores al evento traumático se realiza la intervención psicológica temprana, orientando la atención en los siguientes aspectos:

- Evaluación inicial del daño psicológico: Se busca identificar (factores predisponentes, mantenedores y precipitantes), el grado de resistencia al estrés, el grado de vulnerabilidad y las estrategias de afrontamiento.

- Intervención en crisis: Se identifican los síntomas inmediatos, se motiva al paciente en la regulación de su rutina de comida y sueño, se le incentiva a recuperar su vida cotidiana y fortalecer la expresión de sentimientos con familiares y amigos.
- Centrar la atención a las víctimas que fueron identificadas con mayor vulnerabilidad a padecer síntomas de estrés postraumático, u otras afectaciones y que requieren de atención especializada en un Centro de Salud mental.

Con relación al tratamiento psicológico posterior, se precisa de esta intervención cuando una víctima de un evento traumático continúa manifestando reacciones perturbadoras por más de 4 o 6 semanas, incidiendo en su vida cotidiana (familia, trabajo, educación) o cuando sus pensamientos, sentimientos y conductas lo desbordan. Echeburúa y Corral (1997) Echeburúa, Corral, Sarasua y Zubizarreta, (1996a), citado en Echeburúa (2007). También es conveniente cuando la persona tiene una negativa a hablar sobre el trauma o exista carencia de apoyo social.

### **Estrategias de abordaje psicosocial**

**Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

#### *1. Sensibilización y Visibilización - Apertura y voluntad:*

En esta primera estrategia, se sensibiliza sobre el impacto de la participación desde la aceptación haciendo un llamado a la comunidad a no permitir ni el olvido ni que se silencien las voces de las víctimas. Ser parte activa de la solución, con un acompañamiento profesional que desde lo psicosocial busca orientar y ofrecer herramientas que faciliten los espacios y actividades a desarrollar para lograr las metas propuestas. En esta convocatoria inicial la víctima acepta su responsabilidad con la comunidad y su voluntad de participación como primer paso para la reestructuración del tejido social.



Esta convocatoria se logrará por medio del trabajo conjunto entre los profesionales (trabajadores sociales, psicólogos, personal del área de la salud, profesores, etc) líderes sociales de la comunidad y todas aquellas personas que de manera directa influyen en los grupos para movilizar la voluntad colectiva de participación, sensibilización y apertura a la mejora de su situación y de la comunidad en general.

El proceso contara con una fase pre a la convocatoria donde se informara a la comunidad por medio de los distintos contextos Salud, ( Hospitales, centro de salud, consultorios particulares etc) Político,( alcaldía, casa de la cultura, eventos públicos etc), educativo( escuelas públicas, colegios privados, guarderías, etc) Acerca de la convocatoria , su objetivo, fecha y la relevancia de la participación activa de cada uno de los miembros de la comunidad como implicado en el futuro y reparación de la misma.

Tabla 2 *Cronograma de la estrategia - Sensibilización y Visibilización*

<i>Personas a cargo de la convocatoria (Recursos humanos identificados)</i>	<i>Tiempos de realización</i>	<i>Realización de la convocatoria (como se hará)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesionales (trabajadores sociales, psicólogos, personal del área de la salud, profesores, etc)</li> <li>Líderes sociales (Junta de acción comunal, voceros, profesores, etc)</li> <li>Orientadores y facilitadores que, desde la disciplinarietà de las</li> </ul>	<p><b>Pre- fase</b></p> <p>Este el primer momento donde se informa y capacita a los diferentes implicados para la apertura a la convocatoria.</p> <p><b>Fase 1</b> Convocatoria, día en el que es citado a los participantes para la realización de la actividad.</p> <p><b>Fase 2</b></p>	<p><b>Pre-fase</b></p> <p>Por medio de una invitación se cita a todas las personas a cargo de la actividad quienes como recurso humano y profesional se ha identificado. En esta charla se les entregara la información y una breve capacitación para que desde sus contextos (barrio, escuela, hospital, alcaldía) Promocionen y motiven a la participación de la convocatoria.</p> <p><b>Fase 1</b></p> <p>En esta fase se realiza el proceso de sensibilización, visualización, apertura y motivación de las victimas a la participación, por medio del taller lúdico</p>

ciencias, aporten el conocimiento de trabajo con víctimas.	Evaluación de resultados por parte de los organizadores	pedagógico propuesto por los profesionales a cargo. <b>Fase 2</b> Fase en la que se desarrolla el análisis de los resultados, se identifican las oportunidades y deficiencias y se realizan los ajustes pertinentes al taller, asegurando un mejor desempeño en las siguientes prácticas.
--	---	---

## 2. *Proceso de participación de las víctimas “la relatoría”*

En esta segunda estrategia por medio de la memoria se permite la construcción de una relatoría como herramienta fundamental en los procesos de reconstrucción y de reparación de las víctimas, reconciliándolas con ellas mismas y con los demás miembros participantes, para el surgimiento de una empatía y una resignificación de la historia que permita la cohesión y la construcción de nuevas redes de apoyo, fortaleciendo las acciones psicosociales y el desempeño motivacional de las víctimas en el proceso de rehabilitación. Empoderando a la comunidad como gestora de su futuro y de su presente.

Este proceso lúdico pedagógico contara con la organización y dirección del grupo de profesionales orientadores , quienes desde la disciplinarietà llevaran a las victimas al proceso de participación logrando la conexión y empatía entre todos los participantes , sacando a flote todas aquellas historias de vida las cuales aportaran a la construcción y dotación de nuevos significados y desde las cuales se identifican todos aquellos recursos de afrontamiento, habilidades y fortalezas que desde la individualidad entretejen una identidad colectiva fortalecida en un futuro más esperanzador.

Este proceso solo requiere de una única sesión (a menos que por causas externas se extienda a dos) en este caso se intenta que sean muy seguidas para no ir a olvidar la información o perder

la conexión ya establecida en el grupo), la cual se desarrolla a partir de la charla dirigida que permite establecer las conexiones necesarias para que las historias generen cambios significativos en la reconstrucción de los nuevos significados.

Tabla 3 *Cronograma de la estrategia - Relatoría*

<i>Personas a cargo del taller</i>	<i>Tiempos de realización</i>	<i>Realización de la convocatoria</i>
<i>“relatoría”</i> <i>(Recursos humanos identificados)</i>		<i>(como se hará)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesional/es, en psicología, orientador o facilitador con el conocimiento disciplinario en manejo de víctimas del conflicto y manejo de los grupos con el enfoque narrativo.</li> </ul>	<p><b>Sesión 1</b></p> <p>Charla dirigida donde se desarrolla el taller para la realización de la relatoría.</p> <p><b>Sesión 2</b></p> <p>Solo si el tiempo o las circunstancias en la sesión 1, debe ser pospuesto o inconcluso se continuará con una segunda sesión. (No es recomendable ya que se puede romper el hilo conductor, la empatía y las conexiones establecidas en el primer encuentro).</p>	<p><b>Sesión 1</b></p> <p><b>Momento 1</b> Presentación del orientador a cargo del taller y explicación de la actividad.</p> <p><b>Momento 2</b> Presentación de todas las victimas a los demás participantes.</p> <p><b>Momento 3</b> Firma de consentimiento informado autorizando la participación libre al taller.</p> <p><b>Momento 4</b> Narrativa de las historias de vida por parte de los participantes.</p> <p><b>Momento 5</b> Lluvia de ideas reconociendo los recursos propios y resilientes que surgen de estas historias.</p> <p><b>Momento 6</b> Resignificación de las historias violentas por historias más esperanzadoras, donde se conforman memorias positivas orientadas a un futuro como sobrevivientes no más como víctimas.</p>

### *3. Restablecimiento desde la legalidad.*

Desde la jurisprudencia de la región se hace el acompañamiento y asesoramiento jurídico y psicológico para que a las víctimas de manera integral le sean restituidos sus derechos fundamentales, desde la legalidad y apoyados en la normatividad de protección a las víctimas del conflicto armado. En Colombia se realiza el acompañamiento psicosocial construyendo puentes entre los entes gubernamentales y la comunidad, equilibrando la responsabilidad entre todos los actores directos e indirectos y abarcando un mayor campo de acción. Desde un trabajo multidisciplinar que permita una reparación y no revictimización de los involucrados en el proceso.

## **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

En cada uno de los contextos se hace evidente la presencia de fenómenos violentos de distinta naturaleza. La Organización Mundial de la Salud OMS (2012-2020) define la violencia como: “El uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencias o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo y muerte”. De acuerdo con lo anterior, se pueden evidenciar como las afectaciones de la violencia no solo se desarrollan en la dimensión física, sino que toman una connotación subjetiva a gran escala que es invisible, dejando secuelas a nivel psicológico que transforman las conductas, pensamientos y comportamientos de los individuos y por ende los contextos donde interactúan, dejando a su paso una construcción histórico-cultural orientada por el dolor y sufrimiento experimentado.

En los casos expuestos en la galería visual, se identifica la violencia social, comunitaria y familiar, teniendo en cuenta que la familia como núcleo de la sociedad, se ve afectada de manera indiscriminada desde las diferentes esferas como la política, económica, social, comunitaria y están marcadas por una violencia política y social que desde décadas anteriores se viene gestando, la cual ha conducido a la desigualdad, pobreza, delincuencia, entre otras problemáticas, creando un círculo que involucra a todas las comunidades identificadas en nuestros contextos.

La violencia no discrimina nacionalidad, raza, sexo, edad, estratificación social, nada, este fenómeno toca a todas las personas nos toca a todos dejando efectos perjudiciales para la salud mental y física de los individuos y por ende de la comunidad en general, la sociedad, la nación y el mundo entero. Por ello, la importancia de la reconstrucción de las memorias colectivas, sus relatos y las imágenes que den muestra de todos aquellos fragmentos, rotos y dañados que lleven al entendimiento de los aspectos subjetivos que no son visibles, que duelen, que hieren, que

destruyen de manera silenciosa y que en el presente determinan las acciones y orientaciones comportamentales de estos sujetos, estancando su sano desarrollo y la esperanza de una construcción de un futuro libre de violencia y sus afectaciones.

El compartir experiencias violentas se hace necesario para tener una cercanía con las víctimas, llegar a la identificación con ellas, visibilizar su sufrimiento y recomponer sus memorias, ya que de esta forma se hace posible la búsqueda de caminos para reconstruir el sentido subjetivo de la vida Jimeno, (2003, 2004) y de esta forma apoyar el inicio de la reconstitución de la ciudadanía.

La violencia es una acción humana la cual hace parte de la capacidad expresiva que esta fija en la cultura, afectando la confianza de quien lo sufre y quienes lo rodean, motivo por el cual se demuestra que también afecta las redes sociales

Cuando se hace parte de la identificación de las situaciones violentas, la recomposición de las memorias, la pertenencia de grupos y la capacidad de respuesta a los acontecimientos, se está aportando a la creación de una comunidad emocional y cooperando en el fortalecimiento de las redes de apoyo y acompañamiento que hacen parte esencial de la creación de procesos de afrontamiento que se instalan como mecanismos de respuesta y protección colectiva que alienta la recomposición cultural y política.

Ahora bien, teniendo en cuenta todos los actores directos e indirectos que de una forma u otra perpetúan estas permanencias en conductas violentas, se hace relevante mencionar la importancia de desarrollar mecanismos de resiliencia como parte del proceso evolutivo para la supervivencia y el mejoramiento constante; se puede tener el poder para cambiar estas dinámicas sociales, no sólo desde los elementos objetivos, sino teniendo en cuenta mecanismos como el empoderamiento, la emancipación, la solidaridad, la ayuda colectiva, los conocimientos

profesionales, los métodos científicos etc. Vera, Carbelo, Vecina, (2006) mencionan que desde el trabajo con los aspectos subjetivos de la violencia se transformen y reestructuren las realidades, trabajando de adentro hacia afuera, dirigiendo la acción psicosocial a la expresión emocional y a su procesamiento, a la evaluación del daño y a la activación de las redes de soporte social y un segundo momento dirigido a la integración de la crisis a la vida de la persona, la toma de decisiones y el restablecimiento de excesos o déficit emocionales o conductuales producto de la crisis, Gantiva (2010), permitiendo la reconciliación y la verdadera paz ya que esta yace en cada individuo cuando este es restituido moral, psicológica, económica y socialmente.

Es interesante ver como cada uno de los integrantes del grupo percibe su contexto más cercano en un sentido psicosocial en cuanto a costumbres, expresiones de arte, relaciones sociales (comunicación, trabajo en comunidad, organización y la misma resiliencia), el ejercicio deja ver además reflexiones políticamente hablando, como la no aplicación de políticas públicas para controlar algunas de estas problemáticas, esto no quiere decir que no existan, simplemente que no son aplicadas como debería ser, además se evidencia la poca intervención por parte de las instituciones del Estado encargadas de velar por la seguridad y el bienestar de todas las comunidades del país.

En conclusión, al usar la imagen y la narrativa como un instrumento dinamizador de memorias, se logra un acercamiento a acciones colectivas que permitan la movilización hacia nuevos recursos y reflexiones, además de permitir llegar a la construcción de una interacción entre contexto y territorio y de un acercamiento más real a la comprensión de las necesidades en el momento de una intervención que permita cambios en la manera de afrontar las realidades en las comunidades.

Link Foto Voz: <https://grupo14diplomado.wixsite.com/misitio-1>

## Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2004). *Recorriendo Engativá. Diagnóstico físico y socioeconómico de las localidades de Bogotá D.C.* Secretaría de Hacienda. Departamento Administrativo de Planeación.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (s.f.). *UPZ Santa Isabel*. Alcaldía Local de Mártires.  
<http://www.martires.gov.co/content/upz-los-martires>
- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia* 8(1), 131-151. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). *La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones*. Ginebra: Suiza.  
<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Álvarez, M. (2017). *Estrategias participativas para la transformación psicosocial*. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arena, A (2017). *Acción sin daño e intervención psicosocial*. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Arenas, A (2017). *Conflicto y Salud Mental*. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Arenas, A (2017). *Intervención en crisis*. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Avendaño, M.I. Fuenmayor, Y. Tocora, S. Lemus, Y. Daza J. (2018). *La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en los departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño*. [tesis de pregrado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia] Repositorio institucional de la Universidad Abierta y a Distancia UNAD <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/14594>



Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* 5 (1).

[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente).

Castillo, I. Ledo, H. Calzada, Y. (2012) Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. *Norte de salud mental*, 10(42), 59-66. <https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque-Psicoterapeutico>

Colombia Informa (20 de mayo de 2014). Las consecuencias de una vivienda indigna. Caso Medellín. *Colombia Informa*. <http://www.colombiainforma.info/las-consecuencias-de-una-vivienda-indigna-caso-medellin/>

Delgado, B (2017). *La imagen como herramienta de intervención comunitaria*.

<http://hdl.handle.net/10596/13033>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? *Psicología Conductual*, 15(3), 373-387.

[https://www.researchgate.net/publication/228655473\\_INTERVENCION\\_EN\\_CRISIS\\_EN\\_VICTIMAS\\_DE\\_SUCESOS\\_TRAUMATICOS\\_CUANDO\\_COMO\\_Y\\_PARA\\_QUE](https://www.researchgate.net/publication/228655473_INTERVENCION_EN_CRISIS_EN_VICTIMAS_DE_SUCESOS_TRAUMATICOS_CUANDO_COMO_Y_PARA_QUE)

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en

Colombia. *Psychologia: avances de la disciplina*. 4(2) 143-145.

<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Jara, O. (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos.

Entrevista a Oscar Jara. *Matinal. Revista de Investigación y Pedagogía*.

[http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)

Martínez, E. (25 de mayo de 2015). La pregunta como herramienta. [Archivo de video] *YouTube*.

<https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

Martínez, M. Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*,

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Mejía Gaviria, C. Meneses Cortes, J. C. Figueroa Ibarra, M. Correa Álvarez, Y. A. (2018).

Factores de logro para la resocialización y reducción del consumo en habitantes de la calle.

*Drugs and Addictive Behavior*: <http://dx.doi.org/10.21501/24631779.2867>

Ministerio de la protección social. Consejería Presidencial de Programas Especiales. (2009).

*Guía de sistematización de experiencias: Haciendo memoria de las Redes Sociales de Apoyo (RSA)*. Bogotá: Colombia.

[https://sistematizandoexperiencias.files.wordpress.com/2012/04/guia\\_de\\_sistematizacion\\_de\\_experiencias\\_haciendo-memoria.pdf](https://sistematizandoexperiencias.files.wordpress.com/2012/04/guia_de_sistematizacion_de_experiencias_haciendo-memoria.pdf)

Mollica, F. (1999). *Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid, España: Ed

Ex Libris. [http://bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/226/1/D-130-Mollica\\_Richard-206.pdf](http://bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/226/1/D-130-Mollica_Richard-206.pdf)

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que

necesitamos saber. *Revista Mexicana de Psicología* 22(1), 15-29.

<http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Nensthiel, M.C. (30 de septiembre de 2015). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]

*YouTube*. <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>

- Osorio, H. Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. 30-47. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>
- Parra, L (2016). *Acompañamiento en clínica psicosocial. Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz (Colombia)*. Bogotá, Colombia: Ediciones Cátedra Libre.  
[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)
- Parrado, B. (2017). *IAP cartografía y redes sociales*. <http://hdl.handle.net/10596/13254>
- Rodríguez, J. De la Torre, A. Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédicas* 22, 337-346. <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). *Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia UNAL. Facultad de Ciencias Humanas. [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. *Temas en Psicología* 24(3), 927 - 945.  
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales* 36, 51-63. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Valdés, M. (2009). *La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos*.

[https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)

Vera, B. Carbelo B. Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. *Papeles del psicólogo* 27 (1), 40-49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:*

*Una Perspectiva Narrativa. Recursos psicosociales para el post conflicto*. Ohio, Estados

Unidos: Taos Institute. <https://docplayer.es/37663824-Recursos-psico-sociales-para-el-post-conflicto.html>

Winkler, M. Alvear, K. Olivares, B. Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy:

Orientaciones éticas para la acción. *Psicoperspectivas* 13(2), 44-

54. <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>

Zamudio, L. F. (2018). Políticas de habitabilidad en calle en Bogotá, Colombia, ¿hacia el

desarrollo humano integral? *Revista Campos en Ciencias Sociales*, 6(1), 43-72. Bogotá:

Universidad Santo Tomás. DOI: <https://doi.org/10.15332/s2339-3688.2018.0001.02>

Zuluaga, L. C. (2016). Estrategias de afrontamiento en un grupo de desplazados internos en la

ciudad de Bogotá. *Revista de Psicología Universidad de Antioquia*, 8(2), 71-86 DOI:

10.17533/udea.rpsua.v8n2a05.